

### Annexe 3. Guide d'entretien adressé aux coordinateurs ou professeurs des dispositifs de formation supérieure en enseignement du français langue étrangère

	Gestion/ Coopération	Gestion/ Dispositif spécifique	Aspects Curriculaires	Ressources humaines et Ressources matérielles
Dimension politique	¿ Existe-t-il des accords entre des universités françaises et l'institution universitaire? ¿ Quel genre d'accords existe-t-il entre l'institution éducative et le système d'éducation moyenne supérieure pour l'enseignement du FLE?	¿ Quel a été l'origine du programme de formation?	¿ Qui a défini les contenus curriculaires? ¿ Sous quels critères les contenus curriculaires étaient-ils définis?	¿ Qui sont les agents sociaux qui s'identifient le plus avec le projet de formation, les français ou les mexicains, les professeurs TC ou H? Quel est le rapport entre la forme de contrat et la formation continue des formateurs ? Quels étaient les ressources matérielles au début, et au présent?
Dimension Administrative	¿ Quelle sorte d'appui obtient le dispositif de formation d'enseignants du FLE de la coopération culturelle et linguistique française?	Quels sont les moyens pour faire la gestion?	Existe-t-il une académie ? Quelles sont les productions académiques? Avec quelle fréquence évalue-t-on le curriculum? Quel est le poids que l'on donne aux médias?	Reconnaissance de la part de la communauté académique? Relation avec des projets universitaires? Création d'autres cours, séminaires ou appuis à d'autres secteurs de la communauté ?
Dimension Pédagogique	Quelles sont les relations avec les instances de la coopération française ?	Quel est le profil des formateurs?	Plan curriculaire, finalités du dispositif Les compétences envisagées des professeurs en formation?	Quelle est la relation privilégiée entre professeurs et élèves ? Quel est le genre de problèmes auquel les formateurs doivent faire face? ¿ Les débouchés : la traduction, la didactique ou la recherche ? ¿ Quelles possibilités de formation continue existe-t-il dans le contexte ?
Dimension Ethique	De quelle manière favorise-t-on ou empêche-t-on le traitement de l'interculturel ?	Quel est le genre de subjectivité qu'on envisage de former ? Quel est le concept de la culture d'autrui ?	Quelle est la philosophie du projet éducatif, les finalités les principes et les réussites envisagés ? Finalités et Principes: réussites	Quel genre d'enseignant sort de ce programme? Quelles sont ses possibilités de travail? Les licenciés ont-ils un contact permanent avec la langue et la culture française ? Quelles sont leurs opportunités de promotion sociale? Existe-t-il un suivi des professeurs qui ont obtenu la licence ?