



\* ARTS \*

\* CULTURES \*

\* EDUCATION \*

**Tout au long de la Vie**

**- Collège International -**

Siège social :  
La pastorale  
665 Chemin de Stramousse  
06530 - Cabris

<http://www.enfanceetexistence.org/>

Michel Bernard  
Professeur émérite des Universités  
Président ACE CI  
Portable : 06 03 02 20 89

## ATELIER LIBERANCE

**Liber** : livre

**Ance** : suffixe indiquant le résultat d'une action ou un domaine d'action

**Liber ance** : Par, pour et avec le livre conçu, produit, diffusé, lu... faire acte et processus de liberté.  
S'autoriser à être auteur.

### OBJECTIFS :

- ★ Encourager et accompagner des personnes à écrire, à être imprimées, diffusées et lues
- ★ Valoriser l'écrit et plus précisément la production d'un ouvrage comme démarche de liberté, de libération et d'autorisation à être auteur.
- ★ Contribuer par la production d'un ouvrage à travailler sur soi.

### MODALITES

A Cabris est crée le 24 janvier 2010, lors de la première rencontre SAVEURS de LIVRE, l'atelier LIBER ANCE.

Cette rencontre réunit des personnes qui envisage ou/et ont décidé d'écrire. Plus qu'un atelier d'écriture, il s'agit d'un atelier qui accompagne le futur auteur à écrire, à être imprimé, à être diffusé et lu.

L'atelier regroupe de 5 à 12 personnes.  
De 7ans à 107 ans.

Un travail en présence et à distance est mis en œuvre.

Outre l'accompagnement personnel et un travail en groupe, les personnes se voient proposé des rencontres et des visites avec tout ce qui relève du livre.

Outre les instances qui apportent leur concours, une équipe de Quatre personnes pilotent cet atelier.

L'atelier LIBERANCE prend aussi l'initiative de créer en Janvier 2010 un réseau de coopération d'ateliers d'écriture et aussi d'instances contribuant aux mêmes objectifs.

Pour informations : [bernard.m9@wanadoo.fr](mailto:bernard.m9@wanadoo.fr)  
Responsable : Michel Bernard.

- Fonder, mettre en œuvre et réaliser un collège international, inter culturel, inter générationnel, ouvert aux dialogues, aux débats, aux rencontres, à des créations, à des productions...dans une perspective ouverte et créatrice, promouvant le désir de s'éduquer tout au long de sa vie, notamment par les arts et la culture.  
- Ouvrir et penser les problématiques de la société en devenant par une démarche collégiale et conviviale.  
- Les moyens utilisés sont toutes actions pouvant servir à la réalisation de ce but : formations, publications, colloques, créations, manifestations, etc....